

Colloque AEIS-2023

Muriel Frisch

PU SEF URCA INSPE

« Développer une posture de recherche
dans les métiers de l'humain et en intelligence collective :
émergences, cheminements et constructions de savoirs »

Le contexte du confinement, interdépendances et impact sur les
professions des métiers de l'humain

Dans le contexte pandémique et d'évolution des pratiques

Nous montrerons dans cette communication en quoi le contexte pandémique a révélé la nécessité de la réflexion collective, interdisciplinaire et complexe.

Constats problématiques accentués dans le contexte de la pandémie et du Covid

Nous sommes confrontés de plus en plus à une forme :

- . De déshumanisation par les réseaux sociaux, les plateformes, les formats de données variées qui nécessiteraient de l'accompagnement et des temps de réflexion sur l'organisation du travail ;
- . De normalisation avec l'illusion des « bonnes pratiques » ;
- . De standardisation avec une vision simplificatrice de la notion de compétence (on procède souvent par listing et non par diagnostic intégré) ;
- . D'amalgame fait entre Information- Savoir et Connaissance ;
- . De lecture réductrice du/des rapport(s) au(x) savoir(s), et des savoirs ;
- . De résistances fortes à travailler des formes d'interdisciplinarité, de complexité, de constructions de savoirs...

Contexte pandémique et l'évolution des pratiques cf *Transition*

Le confinement dû à la pandémie du Covid 19 a eu au moins deux effets directs sur l'acte même de formation-apprentissage :

- l'explosion du recours au numérique de façon parfois expresse ;
- la nécessité de concevoir des formations dites *hybrides* pour les professionnels de l'éducation, de la formation, de la recherche qui ont fait une très (voire trop) grande place à la « relation désincarnée » (Paragot, 2020 . Frisch, 2022) .

“Relation désincarnée” : Paragot, Jean-Marc. (2020). *Chroniques du confinement : Du soi professionnel confiné au soi personnel continué*. Paris : l'Harmattan.

Actualité de la recherche avec le Colloque 2023

Regards interdisciplinaires sur l'étude et l'enseignement de la transition écologique à Reims

Convaincus de l'intérêt de l'approche transversale

Ex. à la suite du rapport Jean Jouzel et Luc Abbadie, Conf. de Luc Abbadie à l'URCA le 20 Octobre 2023 « Former à la transition écologique : un retour sur les travaux du groupe Jouzel-Abbadie »

Mise en relief de l'approche écologique, systémique, complexe, de former à l'action en passant par l'action...

Un moyen : le socle commun : un bagage universel pour tout le monde décrété, insuffisant

Former à la complexité est-ce compatible avec former à un socle de base ? ...

« Élémenter et non abrégé... »

Astolfi (2008) dans *La saveur des savoirs* nous invite en formation professionnelle à élémenter le savoir en envisageant la culture commune comme un tremplin, au lieu de l'abrégé en réduisant la culture commune à un minimum basique (p.45).

Il s'agit d'un véritable « défi à relever par la formation des enseignants que de les initier à une perception plus dynamique et finalement plus puissante de leur discipline » (p.51).



Hypothèse

Nous pouvons émettre l'hypothèse que ce défi n'a pas été relevé complètement. Nous sommes confrontés à des environnements de travail qui ne sont majoritairement pas pensés en intelligence collective, de façon complexe ainsi qu'à des moments de travail qui ne tiennent pas compte des savoirs et des pratiques sociales didactisés et qui ne permettent pas d'éprouver les innovations sociales, politique ou professionnelle (Frisch, 2020).

TROIS QUESTIONS CLES

Fort de ces constats problématiques :

Comment préserver une forme de complexité et une articulation entre recherche, éducation, formation et professionnalisation ?

Reliance et interdépendance

Comment maintenir des formes d'analyse permettant de conceptualiser le « réel de l'activité » sans renoncer à la formation de l'esprit critique et à « l'efficacité réflexive » (Frisch, 2016) ?

La professionnalisation au-delà de la notion de compétence et du faire pour faire (Savoir, Action, Analyse et Conceptualisation)

Comment en même temps garantir un avenir scientifique pour des recherches en didactiques et en sciences de l'éducation et de la formation ?

Les didactiques au-delà d'une vision strictement disciplinaire



ENJEUX

Repenser les liens entre sciences humaines et sciences de l'éducation et de la formation et d'autres disciplines scientifiques,

Repenser les liens entre réformes générales de l'organisation éducative et les théories scientifiques, les savoirs et les pratiques professionnelles dans le contexte social et sociétal actuel.



Intégration d'une Posture de recherche dans les pratiques avec les praticiens

Dans un rapport de 2020 réalisé par le Cnesco au sujet des voies possibles de la formation continue et du développement professionnel des personnels d'éducation, et, parmi les quinze propositions qui ont été faites, Régis Mallet pointe le problème « *d'un modèle de formation très descendant en France.* ». Il souligne ensuite qu'il faut « *envisager la recherche comme une posture à développer chez les enseignants pour les engager dans des collectifs enseignants de formation. Ce qui passe par l'aménagement du temps de travail et par la reconnaissance institutionnelle* ».

Intégrer une Posture de recherche et des modèles moins descendants en France : un des enjeux dans mes travaux (HDR soutenue en 2016, et publiée en 2020)

<http://www.cnesco.fr/fr/conference-de-comparaisons-internationales-2020-la-formation-continue-et-le-developpement-professionnel-des-personnels-deducation/>

Le modèle didactique de l'Information-Documentation fondé sur des pratiques de recherches...

11

La didactique de l'Information-Documentation « en situation » prend appui sur « le dynamogène » que constituent la recherche et le projet.

Elle peut consister à s'en décaler de manière métacognitive pour identifier ce que l'on apprend en cherchant, en faisant ; pour extraire des « savoirs authentiques ».

Des « savoirs authentiques », c'est-à-dire :

- qui émergent et se constituent au fur et à mesure de la recherche,
- qui tiennent compte de la source originelle, originale,
- et qui ne sont pas forcément routinisés, ni anticipés.

Ils peuvent se situer entre des savoirs théoriques (formalisés, épistémiques, curriculaires) et des savoirs pratiques (savoir-faire, d'action).



Apports de nos propres recherches en didactiques à la communauté scientifique et professionnelle

Travailler avec la didactique de l'Information-Documentation pour développer **une posture de recherche transversale tout au long de la vie**

Nous avons caractérisé la **Posture de recherche** et ses manifestations en fonction des contextes variés de recherche.

Cf « Didactique de l'information-documentation et développement d'une Posture de recherche » In *Emergences en didactiques pour les métiers de l'humain*. Paris : L'Harmattan (2016)

« Document et trace »

Un **document** « n'est pas seulement un support ni même un message véhiculé par un support mais un ensemble composite qui relève d'anticipations d'appropriations d'outils et de pratiques sociales, de symboliques et de dispositifs médiatiques et techniques. ». (Yves Jeanneret, 2000).

Aujourd'hui le **document** peut être considéré comme « trace et outil de la pensée, appareillage intellectuel, constructif, dynamique, il est l'aboutissement d'une action et point de départ d'une connaissance. ». (Sylvie Leleu-Merviel, 2004).

On désigne sous ce terme de **trace** une suite de marques, d'empreintes laissées par un passage, passage d'un homme ou d'un animal. C'est, au sens dit figuré, la marque laissée par une action, par un événement passé (Assoun, 2005).

Aujourd'hui sur la toile, avec les médias tout fait **trace**.

Le « processus documentaire »

L'approche de l'organisation du travail par l'information-documentation nous apprend à tenir compte de contextes différenciés de production, ou même sur le document de rendre compte de plusieurs phénomènes en terme de processus :

- Processus d'interprétation, inhérents aux interactions entre les professionnels et les utilisateurs
- Processus de valorisation, par exemple par le travail d'indexation
- Processus de normalisation, la norme en documentation permet d'interpréter sans dénaturer le document

Le processus documentaire permet de réfléchir comment les documents cristallisent des « négociations et des décisions », identifiant des accords, des divergences et des conflits (Guyot&al., 2007, p.183)

Un héritage scientifique

Ardoino (1993) : « L'analyse multi référentielle des situations, des pratiques, des phénomènes et des faits de nature institutionnelle, notamment dans le champ éducatif, propose explicitement une lecture plurielle, sous différents angles, et en fonction de systèmes de références distincts non supposés réductibles les uns aux autres. ».

Morin (1988) : avec la complexité «on abandonne un type d'explication linéaire pour un type d'explication en mouvement, circulaire, où l'on va des parties au tout, du tout aux parties, pour essayer de comprendre le phénomène ».

Bolle de Bal (1996) : le concept de reliance « ajoute à la notion de connexion, le sens, la finalité, l'insertion dans un système ».

Un parti pris épistémologique : les apports en sciences de l'éducation et de la formation par les recherches en didactiques

Un des pères fondateurs de la didactique professionnelle Gérard Vergnaud (préface des didactiques en question(s) (2012)) nous invite à reconsidérer le clivage entre épistémologie et didactique.

Il écrit p.13 :

« « [...] que par rapport aux grands auteurs de référence que sont Piaget, Vygotski et Bachelard, la didactique a apporté cette thèse nouvelle que pour comprendre ce qu'est la connaissance, il faut certes en considérer le développement (dixit Piaget) mais aussi *essayer de transformer la connaissance d'autrui*, ce que n'ont fait ni Piaget, ni Vygotski, ni Bachelard. ». (p.13).

Un parti pris épistémologique : les apports en sciences de l'éducation et de la formation par les recherches en didactiques

Au 4^{ème} Colloque International Ideki Didactiques et Métiers de l'humain

Michel Develay (Didacticien des sciences), au cours de sa communication *Vivre ensemble par les savoirs* explicite les apports des sciences de l'éducation et éclairant 4 domaines et notamment celui des savoirs.

Il dit : « *Les sciences de l'éducation nous ont appris la diversité des savoirs, une compétence étant un savoir agi réfléchi.* ».

Idéki 4^{ème} Colloque International Didactiques et métiers de l'humain. Intelligence collective, Rapport(s) au(x) Savoir(s) et Professionnalisation les 2 et 3 décembre 2021 à l'Abbaye des Prémontrés, Pont-à-Mousson France <https://ideki.org/espace-evenements-colloques/>

Un parti pris épistémologique : les apports en sciences de l'éducation et de la formation par les recherches en didactiques

Astolfi didacticien des sciences (1992, 2008), à la suite de Legroux (1981) et Monteil (1985), contrastait trois concepts : Information, Connaissance et Savoir trop souvent tenus [disait-il] pour synonymes.

Il développa une épistémologie constructiviste à l'aide de cette boucle conceptuelle et grâce à un travail de questionnement, il nous invitait à la problématisation.

Lignes directrices

Emergences, cheminements et constructions de savoirs et didactiques pour les métiers de l'humain et en intelligence collective

Eclosion, innovation, création ...

Une attention particulière est portée aux processus, aux trajectoires de formation ou de recherche au moment où ça agit.

Articulation Recherche-Formation-Professionalisation

Nous cherchons à développer une vision systémique et dynamique de la formation-éducation-apprentissage en étudiant les interactions entre différentes sphères, différents acteurs, différents espaces et en cherchant à comprendre comment les mises en tension de concepts font évoluer les pratiques d'Education, de formation et la construction de savoirs.



Multiréférentialité, complexité et « **captations didactiques** » (Emergence de concepts, Frisch 2016)

C'est-à-dire que notre regard se pose sur des travaux qui intéressent la didactique et qui peuvent être produits dans des champs, des espaces, des domaines, des disciplines différents. Il s'agit de les capter pour les importer, les travailler.

La nouvelle approche didactique(s), dans la continuité des travaux d'Astolfi (épistémologie constructiviste) harmonise la réflexion sur trois pôles forts : **didactique(s), les métiers humains et l'intelligence collective.**



Didactiques et métiers de l'humain

► Une définition élargie de didactique(s) (Frisch, 2020)

« Etude des conditions des transmissions, des médiations, des appropriations et des constructions des enseignements et des apprentissages dans des disciplines, des domaines émergents, des technologies, des éducations, des domaines professionnels en tenant compte de certains croisements et confluences, de “la réalité” de l'activité et des pratiques professionnelles pour les Métiers de l'humain, dont les métiers de l'éducation ».

► Des recherches en didactiques reliées aux “Métiers de l'humain” (Paragot, 2013).

Nous considérons les recherches en didactiques comme champ(s) scientifique(s) de référence en sciences de l'éducation et de la formation qui contribuent à penser la question des rapports aux savoirs, des différentes formes de savoirs, l'élaboration et le développement de compétences, de dispositifs adaptés, complexes pour l'Ecole (de la maternelle à l'université) et en considérant les sujets, leur singularité, les contextes particuliers d'intervention, les empêchements, les formes d'intranquilité...

Intelligence collective

L'intelligence collective peut être interprétée comme un prolongement des démarches collaboratives, coopératives, co-constructives dans un vocabulaire actualisé.

L'intelligence collective et une forme d'interdisciplinarité scientifique

L'intelligence collective se manifeste sous différentes formes (Arnaud et Caruso Cahn, 2019, p.15) : « une forme d'intelligence coopérative, c'est-à-dire une organisation collective du travail dans laquelle les buts sont communs mais les tâches sont réparties et d'autre part, une forme d'intelligence co-élaborative caractérisée comme le fruit d'une innovation menée collectivement et qui conduit également à l'émergence de l'intelligence collective. ».

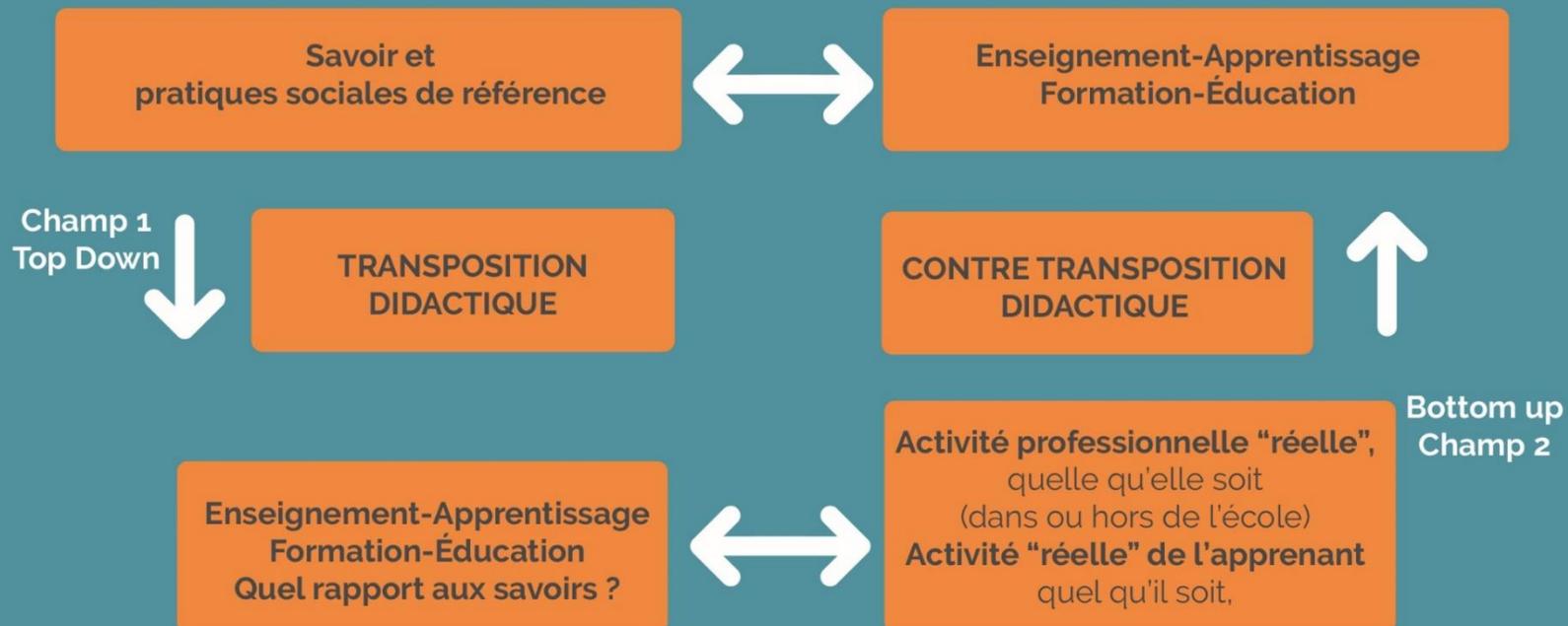
Dans le(s) collectif(s), **les humains travaillent ensemble** pour faire germer des idées créatives en coopérant, en croisant des domaines, dans la prise en compte des expertises, des compétences de chacun(e), en problématisant, en conceptualisant les problèmes rencontrés dans la confrontation d'idées, dans la mise en tension d'idées.

Un modèle en mouvement au-delà d'une conception descendante

TRANSPOSITION / CONTRE TRANSPOSITION

MODÈLE ET METHODE : Tenir compte du double mouvement en vue de caractériser le savoir de l'Information-Documentaire

LE SAVOIR PEUT ÊTRE TRANSPOSÉ ET CONTRE-TRANSPOSÉ



Le concept de « contre-transposition »

« **La contre-transposition** » consiste à considérer la réalité de ce qui se produit effectivement, au niveau du Faire, du Dire des acteurs, et, par l'analyse des apprentissages de l'activité, elle consiste aussi à dégager, construire des éléments de savoir, des formes de conceptualisation qui proviennent de la complexité inhérente à la pratique, à l'activité professionnelle, au sein d'une organisation. ».

Concrètement apports de ces travaux pour la
recherche et la formation

L'expérience de l'accompagnement de doctorants *en contre-transposition*

Par exemple :

Un sujet : l' étude des Complexités du métier de clown en établissement de soins

Une importation de concept de la part de la doctorante pour travailler son cadre théorique, celui de « **captations didactiques** »

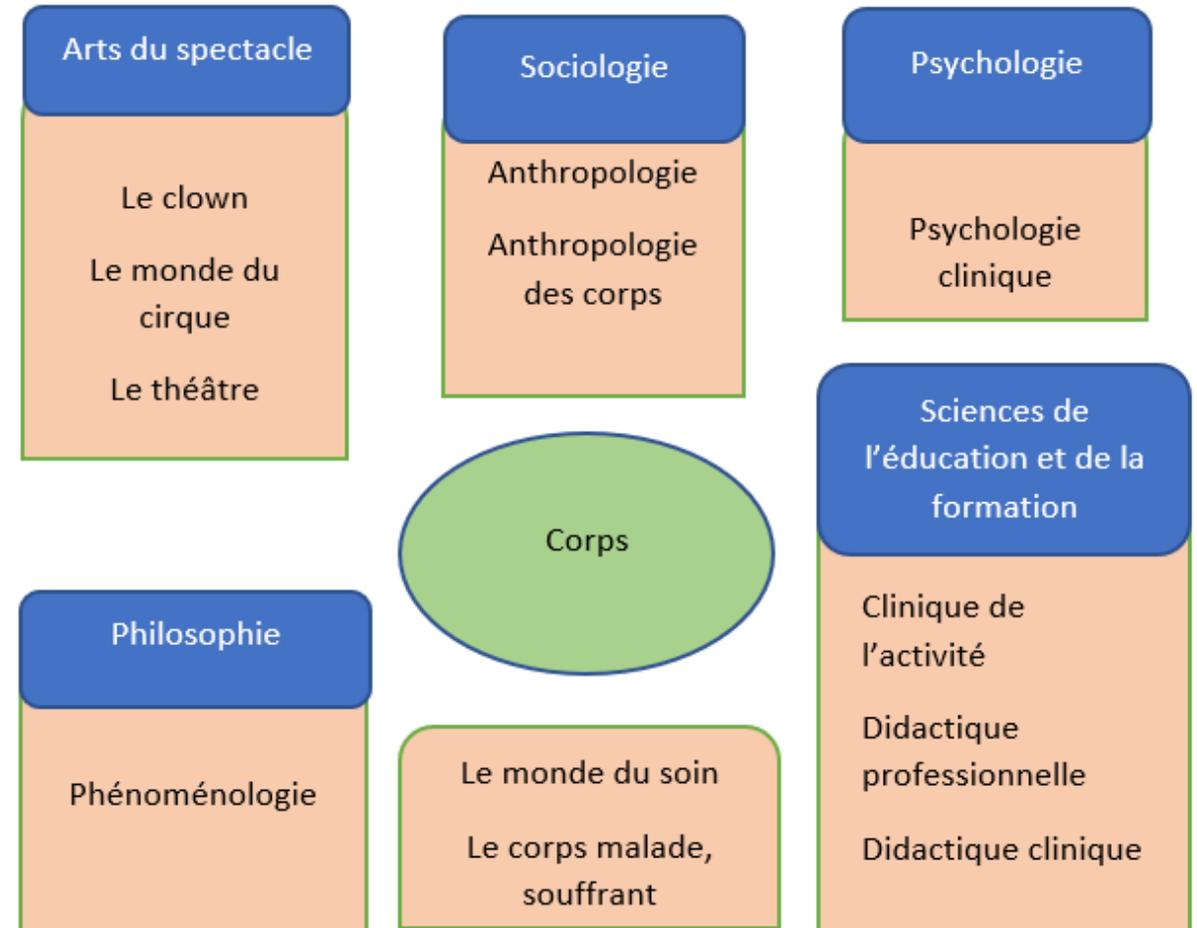
Un objet de formation-apprentissage en formation de doctorants :

La tension entre ce que sont des « Disciplines scientifiques » de référence et des « champs de recherche »

L'étude des complexités du métier de clown en établissement de soins (Le Rire Médecin)...

CP écrit : « *Différents champs de recherche sont présents* »

En fait il s'agit de champs et de différentes disciplines qui sont mobilisées

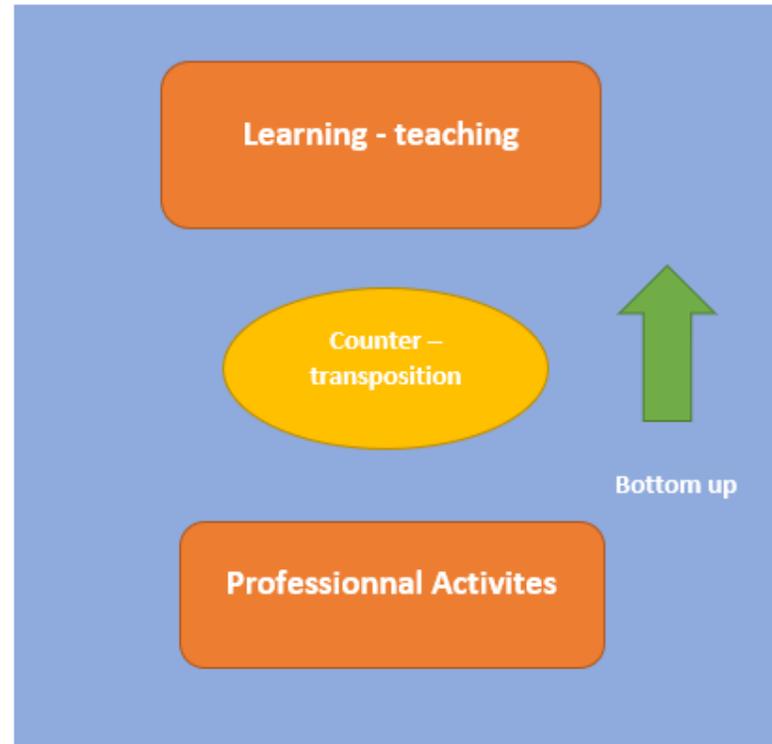


L'étude de Blogs professionnels et des traces écrites de professeurs-documentalistes en contre-transposition

Professionnel
groups of
librarians-
teachers :
2. Framework



- Didactic model developed to analyse activities:



Muriel Frisch,2016



Victoria Pfeffer-Meyer,2020

FRISCH, M., NDI, S.-J., PARAGOT, J.-M., PFEFFER-MEYER, V. (2020). « Professionnal development with digital practices and collective intelligence ». In Agratti, L., Burgos, D., Ducange, P., et al. (Dir.). Second International Workshop on Higher Education-Learning Methodologies and Technologies Online. Easy Chair for HELMETO 2020-Sept 17 et 18. (pp.). Book series communications in Computer and

L'expérience de l'accompagnement du dispositif et du réseau pluricatégoriel « IDEKI : Didactiques, métiers de l'humain et intelligence collective »

DÉVELOPPEMENT DE L'ACRONYME **IDEKI**

I = INFORMATION

D = DIDACTIQUES, DOCUMENTATION

E = ENSEIGNEMENT-EDUCATION

K = KNOWLEDGE, KULTUR

I = INGÉNIERIE/INNOVATION



LE DISPOSITIF IDEKI

- UN ESPACE HYBRIDE ET STRUCTURÉ
- UNE MANIFESTATION BI-ANNUELLE : colloque IDEKI
- UN PROJET DE RECHERCHE
- UNE LIGNE ÉDITORIALE
- UN RÉSEAU COOPÉRATIF (Professionnels, Chercheurs, Etudiants)

Environnement rénové <https://ideki.org>

The image shows a browser window displaying the IDEKI website. The browser's address bar shows the URL <https://ideki.org>. The website's header features the IDEKI logo in red and a navigation menu with the following items: EXPÉRIMENTATION, RÉFÉRENCES, PUBLICATIONS, EVÉNEMENTS, BRÈVES, ACTUALITÉS, ARCHIVES, IDEKI, AM2IDEKI, and CONTACT. Below the navigation menu, a horizontal bar contains the text "EDUCATION - FORMATION - MEDIATION - SOIN". The main content area has a large heading: "Bienvenue sur l'espace numérique d'intelligence collective du réseau IDEKI". Below this heading, there is a list of topics: "Information - Innovation - Didactiques - Documentation - Education - Knowledge - Ingénierie". On the right side of the main content area, there is a graphic illustration of a computer monitor and a tablet. The monitor displays a website interface, and the tablet shows the IDEKI logo and the text "Espace numérique d'intelligence collective" and "au confluent des Didactiques et des métiers de l'humain". The browser's left sidebar shows a search bar and a list of bookmarks, including "Barre personnelle", "Les plus visités", "Débuter avec Firefox", "Orthographe", "Université de Reims", "Bureau Virtuel - ENT", "Webmail URCA :: Bien...", "Services Numérique U...", "ContactsContacts", "Menu des marque-p...", "Étiquettes récent", "Mozilla Firefox", and "Autres marque-pag".

La plateforme : un objet interfaciel

Nous parlons « d'objet interfaciel » parce que le dispositif mobilise différentes communautés, favorise les interactions entre les différents acteurs, est soumis à l'analyse entre des sphères distinctes mais en lien.

Notre posture

Accompagner les transformations indispensables au sein des organisations,

Capitaliser les expériences réalisées,

Valoriser les expérimentations et les expériences réalisées,

Développer les pratiques de recherche dans leur variété : recherche documentaire et informationnelle, recherche fondamentale, recherche-action, recherche-collaborative, recherche intervention, recherche-formation

Favoriser une émergence d'objets de travail et de recherche particuliers, spécifiques, typiques des masters MEF et autres (Métiers de l'Enseignement et de la Formation) ...

Considérer les récits de vie du quotidien professionnel
Cf rubrique « Brèves du quotidien professionnel »...

Le réseau IDEKI : une innovation pérenne

Accompagnement de l'élaboration de contenus numériques en lien avec les dispositifs de formation et les dépôts sur la plateforme IDEKI (plus de 250 documents)

Développement de nouvelles compréhensions relatives aux situations professionnelles des enseignants et formateurs par la construction de nouvelles façons d'enseigner, de faire apprendre, de « construire » des nouveaux savoirs. Il revient au formateur et à l'enseignant de se placer dans une posture réflexive afin de s'adapter à la nouvelle technologie

Proposition de nouvelles pratiques de formations, valorisation et encouragement du travail autour des documents, des traces

Développement de la médiation documentaire dans la démarche didactique de l'enseignant en y intégrant le recours à la documentation comme dispositif facilitant une démarche active de construction des connaissances chez leurs élèves

Adaptation des outils de travail aux fonctionnements cognitifs des utilisateurs, accompagnement des apprenants dans les environnements d'apprentissage

Emergence de mots-concepts et élaboration d'un conceptogramme original (un thesaurus « Wiki Notions traduction en Russe et en Ukrainiens...)

Une collection qui permet la publication : ID/Emergences, cheminements et constructions de savoirs aux éditions l'Harmattan

Rapports aux savoirs, intelligence collective et professionnalisation

Ces dernières années, nous avons souvent été confrontés à une lecture réductrice du/des rapport(s) au(x) savoir(s), et, des savoirs. Les savoirs ne sont plus considérés comme des objets incontournables. C'est cette problématique qui est au cœur de l'ouvrage puisque dans les travaux du réseau IDEKI, les questions d'intelligence collective, de professionnalisation et de développement professionnel dans les métiers de l'humain sont articulées à celles du/des rapport(s) au(x) savoir(s) et à la construction de différents types de savoirs, de connaissances voire à celle de leur appropriation.

Nous avons souhaité revenir sur l'intelligence collective, la contre-transposition, les compétences imbriquées, les gestes professionnels inclusifs et les adaptations didactiques et nous intéresser à de nouvelles émergences: territoires apprenants, erreurs non considérées, vécu professionnel analysé dans le contexte pandémique, l'expression de l'expérience professionnelle sur les blogs...

Cet ouvrage rassemble les communications soumises à la première journée pour le 4^e colloque international IDEKI Didactiques et métiers de l'humain organisé les 2 et 3 décembre 2021, à l'Abbaye des Prémontrés de Pont-à-Mousson.

Muriel Frisch est professeure des universités en Sciences de l'éducation et de la formation à l'université de Reims Champagne-Ardenne (URCA)/INSPE et directrice du Cêrep (Centre d'Etudes et de Recherches sur les Emplois et les Professionnalisations). Elle est la créatrice du concept IDEKI (Information-Innovation-Didactiques-Docummentation-Education-Knowledge-Ingénierie).

Victoria Pfeffer-Meyer est professeure documentaliste, formatrice à l'INSPE et à l'université de Lorraine et doctorante au laboratoire Cêrep. Elle travaille autour des entrées suivantes : didactiques, interdisciplinarité, développement professionnel et formation, analyse de l'activité, analyse des traces professionnelles en contexte numérique, écriture numérique.

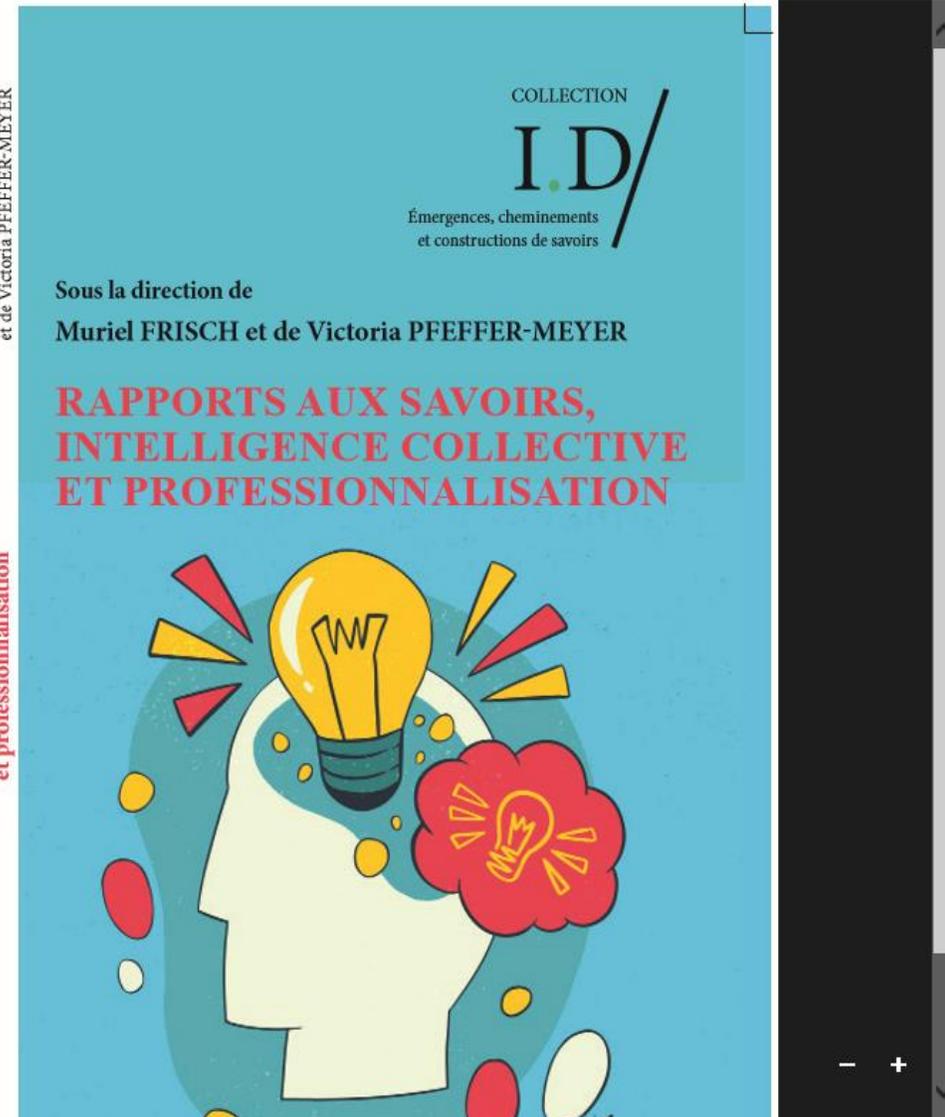
Ont contribué à cet ouvrage : Cécile Redondo, Michèle Artaud, Karine Bernad, Vincent Bonniol, Laura Sara Agrati, Karine François, Simon Joseph Ndi Mena, Christine Thomassin, Livia Galletto, Fatima-Zahra Mrabbi, Sandoss Ben Abid-Zarrouk, Khalil Mgharfaoui, Sophie Helias, Victoria Pfeffer-Meyer, Rozenn de Lavenne, Sylvie Frison, Audrey Grac, Christine Grange, Elodie Guérin, Sabine Leroy, Anne-Camille Majri, Manuel Leitao, Thomas Sigiez, Elodie Ventti, Christophe Laroche, Marie Perini, Agnès Piquard-Kipffer, Hélène Marinho Codemard.

En couverture : Freepik.com



Sous la direction de
Muriel FRISCH
et de Victoria PFEFFER-MEYER

Rapports aux savoirs, intelligence collective
et professionnalisation



Une collection qui permet la publication :

ID/Emergences, cheminements et constructions de savoirs aux éditions l'Harmattan

1

Apprendre, s'apprendre, faire apprendre

Perspectives constructivistes en éducation

Trois concepts, « rapport aux savoirs », « contexte » et « réflexivité », servent de fil conducteur à l'ouvrage. Ils constituent à la fois des entrées dans les contributions, offrant divers parti-pris de lecture possibles, et participent à leur interrogation tout en mettant au jour des émergences.

Le lecteur y trouvera différents points d'ancrage pour explorer la réalité complexe des métiers de l'humain, dans divers contextes, et matière à réflexion autour de la construction des savoirs, préparant à des investigations futures, dans un monde en mutation.

Dix ans après sa constitution le réseau IDEKI (Didactiques et métiers de l'Humain) propose dans cet ouvrage collectif une approche dialogique et polyphonique des savoirs : entre apprendre, s'apprendre, faire apprendre. Les douze contributions qui le composent au croisement des sciences de l'éducation et de la formation, des sciences de l'information et de la communication, de la philosophie, de la psychologie, mettent en lumière des « objets » qui témoignent du cheminement intellectuel réalisé au sein de cette communauté de pratique et de pensée.

Yolande Maury est chercheuse en sciences de l'information et de la communication, Université de Lille, membre du laboratoire GERHCO (2006-2018) et du GEHFA. Ses recherches portent sur l'histoire et l'épistémologie de l'information-documentation, la culture informationnelle, la circulation et la médiation des savoirs dans différents contextes (bibliothèque, enseignement, éducation populaire...), en lien avec la transformation des médias.

Jean-Marc Paragot est formateur universitaire en Clinique de la formation et en développement de la réflexivité. Ses travaux de recherche portent sur le développement professionnel dans les métiers de l'humain. Il est un des membres fondateurs du réseau IDEKI : Information-Innovation-Didactiques-Documentation-Education-Knowledge-Ingénierie.

Ont contribué à cet ouvrage : Loredana Perla, Viviana Vinci, Alessia Scarinci, Ilenia Amati, Pascal Laborderie, Pierrette Chanourdie Paillassard, Olivia Janin, Agnès Piquard-Kipffer, Yolande Maury, Pascale Gossin, Clément Chauvin, Laurent Lacroix, Christel Poher, Jean-Marc Paragot, Christophe Point, Brigitte Roux, Johanna Henrion-Latché et Lucie Copreaux.

En couverture : Monique Limborg.



Sous la direction de
Yolande Maury et Jean-Marc Paragot

Apprendre, s'apprendre, faire apprendre

COLLECTION
I.D/
Émergences, cheminements
et constructions de savoirs

Sous la direction de
Yolande MAURY et Jean-Marc PARAGOT

APPRENDRE, S'APPRENDRE, FAIRE APPRENDRE

Perspectives constructivistes en éducation



- +

Le projet de recherche IDEKI : différents groupes de professionnels en *Posture de recherche* et dans des temporalités différentes

En amont, pendant et en aval des colloques IDEKI, des groupes de professionnels accompagnés en recherche en séminaires, en ateliers, en masters, en thèses...

Des démarches de recherches-action-formation, des approches collaboratives

Plusieurs de nos recherches ont impliqué des démarches de recherche-action-formation, et, des approches collaboratives par la voie du développement. Elles se situent généralement dans une approche compréhensive, c'est-à-dire qualitative, non prédictive, et, en tenant compte des contextes.

Elles sont de nature interprétative, les théories interprétatives tentent de construire une théorie du « sens » (une herméneutique) à l'existence, aux évènements, aux actions, en s'appuyant sur une analyse de leur déroulement ou de leur histoire.

Nos travaux cherchent à rendre explicite le sens que les individus donnent à leurs actions avec des concepts innovants, à repérer des émergences en lien avec des pratiques et des situations professionnelles d'éducation et de formation. Nous avons développé *une méthode* de travail (Frisch, 2016, p.73-74) que nous exposons en suivant.

Une méthode qui consiste à instaurer

...

- Une « temporalité de la recherche » (prévoir et organiser des temps de regroupement de recherche),
- Des « moments d'émergence » (laisser émerger les savoirs, les expériences, les problèmes professionnels...),
- Des temps d'action, de formation, d'accompagnement
- La mise en place de feed-back réguliers avec les professionnels sur : les problèmes professionnels, les prises de conscience, le sens et la récurrence de certains mots dans les interactions verbales que nous appelons « mots concepts » dans le cours de la recherche, de cadrage théorique,
- L'intégration de concepts didactiques et autres qui peuvent servir les analyses,
- Le repérage des situations mobilisatrices singulières de travail qui fassent sens et qui puissent être analysées et constituer des références pour procéder aux recherches,
- Le dégagement de critères d'intelligibilité de l'activité, des pratiques « du Faire »,
- La production et la communication en impliquant les participants à la recherche,
- L'évaluation de l'action.

In Frisch, Muriel (2016), (Dir.). *Emergences en didactiques pour les métiers de l'humain*. Paris : L'harmattan, p.73-74

Emergences et mise en œuvre de nouveaux concepts : « efficacité réflexive »



FRISCH, M. (2015). « Emergence d'un nouveau concept pour la recherche et la formation « Efficacité Réflexive ». » In Benabid-Zarrouk, Sandoss (Dir.). *Estimer l'efficacité en éducation*. (pp. 69-102). Paris : L'Harmattan. Avec Préface d'Alain Mingat.

Emergences de nouveaux concepts : « efficacité réflexive »

Nous avons fait ressortir des manifestations d'« efficacité réflexive » qui dépassent une logique stricto sensu d'application de compétences. Les acteurs sont ainsi conviés par les travaux en didactique(s) à « entrer » dans le processus de conception d'un travail « pour eux-mêmes » et « pour autrui », en réfléchissant aux différentes façons d'agir, en créant, en innovant.

Chaque exemple marque le lien entre « savoir d'expérience », « savoir expérientiel » (né dans l'expérience du vécu), « savoir d'expérimentation », « savoir-concept » pour cheminer vers des formes d'efficacité en formation par le questionnement, la réflexion, l'analyse ; par le retour sur l'activité, sur la pratique, « le faire », au service des apprentissages et de leur appropriation.

Des groupes professionnels en posture de recherche pour apporter des réponses à des questions sociétales

Accompagnement d'un groupe d'INFENES **en recherche-action-formation** : **Travail en contre-transposition**, au carrefour des pratiques professionnelles de la formation et de la recherche à partir du développement des AAPP (Ateliers d'Analyse de Pratiques Professionnelles) ;

Accompagnement d'un réseau d'acteurs en **recherche collaborative, interdisciplinaire et multiréférencée** « EvalNut&s : Nutrition et Sensorialité », (convention de recherche entre l'URCA et le Cérep, la Maison de la Nutrition et le CHU de Reims). (Nutrition clinique ; Résilience et l'approche psycho-écologique ; Didactiques.

Objectif général : Evaluer l'impact de l'approche tridimensionnelle de l'éducation à l'alimentation sur les professionnels du système éducatif élargi (enseignants, parents, agents de cantine, etc.) et à faire émerger les conditions de mise en œuvre de pratiques éducatives, médiatrices et de formations innovantes par les leviers de réussite d'une démarche d'accompagnement des formateurs.

Rapport de recherche réalisé par l'Equipe de recherche du Cérep : Simon Joseph Ndi Mena (doctorant au Cérep), Laurence Dedieu (MCF), Johanna Henrion-Latché (Docteure et enseignante à l'URCA/Inspé), Muriel Frisch (PU), janvier 2023, 203p.

Des indicateurs en didactiques pour analyser « ce qui se joue » dans les situations mobilisatrices de travail (Frisch, 2020)

Sources pour les indicateurs d'analyse :

Frisch, M. 2020. *Didactique de l'Information-Documentation et développement d'une posture de recherche dans les métiers de l'humain et en intelligence collective...* Paris : L'harmattan, 522p.

Frisch, M. (2016). *Emergences en didactiques pour les métiers de l'humain*, 198p.

	Descriptif
Les processus et les cheminements de pensées	Processus d'élaboration de savoirs Questionnement Ce qui a été investi, partagé, échangé, questionné au cours de la formation
Les émergences	D'idées De modèles De savoirs De pratiques De compétences
Les formes d'efficacité réflexive	A travers des prises de conscience, des feed-back, des discours critiques, des évolutions possibles. <i>Pour soi</i> (c'est-à-dire concernant leur propre pratique) <i>Pour autrui</i> (c'est-à-dire en pensant l'autre, l'élève) <i>Avec autrui</i>
Ce qui se transforme par l'expérience de travail	Feed-back Extraction et analyse du savoir de l'action De l'information à la construction d'un savoir et à l'appropriation d'une connaissance « <u>Re-connaissance</u> »
Les types de savoirs en jeu	Savoir contenu Savoir vivant Savoirs académiques, Savoirs transposés, Contre-transposés, Savoirs émergents, Savoirs d'inclusion, Savoirs citoyens, Savoirs réflexifs Savoirs résilients Savoirs d'expérience...
Les rapports aux savoirs	« Allants de soi », « empêchements » Représentations, conceptions Rapport personnel au savoir ...
Les postures professionnelles	Accompagnatrice Médiatrice Éducative Transmissive Apprenante Constructiviste Collaborative...

Tableau 1 : Les indicateurs d'analyse des apprentissages en jeu et du Faire professionnel (réalisé par Frisch, 2020)

Les exigences d'un travail de recherches en réseaux

Des approches et des logiques complémentaires	Disciplinaire Interdisciplinaire Transversale Multi-référencée
Des champs de recherche décloisonnés et en interaction	Enseignement Formation Education Apprentissage Professionnalisation Didactiques
Des environnements de travail	Laboratoires Lieux de formation, de colloque École Cantine Lieux et temps hors de l'École (péri, <u>extra scolaire...</u>) Espaces numériques Chez soi en télétravail
Des dispositifs et des situations mobilisatrices de travail	Des dispositifs intégrant une Posture et des pratiques de recherche (articulation Recherche/formation) ; Des situations d'apports et de co-construction théoriques articulées à la pratique professionnelle ; de <u>co-animation</u> avec les professionnels...

L'expérience de l'évaluation par l'HCERES en tant que Directrice de laboratoire

Parvenir à partir de l'étude des processus de professionnalisation *de passer d'un éclairage pluriel à des analyses interdisciplinaires*, dans le respect de la variété des objets.

Aves des Dispositifs de construction et de mise en commun de la recherche : 6 types de séminaires, une offre reliée à celle de l'école doctorale.

Un triptyque Education-Formation-Professionnalisation comme colonne vertébrale.

Poursuivre et amplifier le travail collectif avec Idéki valorisé par l'HCERES .

Proposer une approche systémique qui permet la prise en compte de différents modes de construction des savoirs dans des espaces de formation singuliers.

Poursuivre notre engagement dans la science participative dans le respect de la loi RGPD et répondre à des exigences sociétales.

Inscription dans le projet de la maison des SHS autour de la thématique : Transition, Transformation, Mutation.

En conclusion : Didactiques, métiers de l'humain et intelligence collective une posture éthique qui repose sur...

Le travail autour de l'intégration d'une posture de recherche dans les métiers de l'humain et en intelligence collective,

Le choix d'assumer le travail en Réseaux pluricatégoriels et de déployer une stratégie partenariale,

Le choix de ne pas renoncer aux savoirs, aux rapports aux savoirs et aux processus de conceptualisation dans la construction de la professionnalité et le développement professionnel.

Vers une nouvelle équipe *SAFE2M... (Savoirs, Apprentissages, Formation, Education, Médiations et médiatisation)*

En vous remerciant de votre écoute...

Références bibliographiques

- Ambert, M.** (2018). Education collaborative et apprentissage. Dans Frisch, M. (dir.). *Constructions de savoirs et de dispositifs*. Paris : l'harmattan, p.428-443.
- Babeau, O.** (2020). *Le nouveau désordre numérique*. Paris : Buchet-Chastel.
- Fain, M., Cifali, M., Enriquez, E., Cournut, J..** (1987). *Les Trois Métiers impossibles*, Paris, Les Belles Lettres.
- Burton et al.** (2011). "Vers une typologie des dispositifs hybrides de formation en enseignement supérieur". *Distance et savoirs*, 1 (9), p.69-96, DOI: [10.3166/ds.9.69-96](https://doi.org/10.3166/ds.9.69-96)
- Charlier, B., Deschryver, N. Et Peraya, D.** (2006). "Apprendre en présence et à distance. Une définition des dispositifs hybrides", *Distances et savoirs*, vol.4, p.469-496. URL : <https://www.cairn.info/revue-distances-et-savoirs-2006-4-page-469.htm>
- Delion, P.** (2018). *Fonction phorique, holding et institution*. Érès, « Thémapsy », 2018, 128 pages. ISBN : 9782749258553. DOI : 10.3917/eres.delio.2018.01. URL : <https://www.cairn.info/fonction-phorique-holding-et-institution--9782749258553.htm>
- Frisch, M.** (2022). « Hybrider sans déshumaniser dans les métiers de l'humain et les recherches en sciences de l'éducation et de la formation pendant le confinement », in Bost, F. ; Delettre, P. ; Odou., P. ; Ranvier, A. ; Thuriot, F. (dir.), *Les épidémies au prisme des SHS. De quelles crises les épidémies sont-elles porteuses ?.*, Editions des archives contemporaines, France, ISBN : 9782813004659, (pp. 239-250), doi : <https://doi.org/10.17184/eac.6010>
- Frisch, M., Glaudel, A., Henrion-Latché, J., Mallet, S.** (2021). Regards croisés : territoire apprenant un concept en question. 4^{ème} colloque « IDEKI Didactiques et métiers de l'humain », *Intelligence collective et Rapport(s) au(x) Savoir(s) dans les métiers de l'humain et pour les métiers de l'humain*, 2 et 3 décembre 2021. Disponible à l'adresse : <https://www.sciencesconf.org/browse/conference/?confid=12212>
- Frisch, M.** (2021). Intelligence collective et mouvement de contre-transposition. Colloque International AFIRSE section française. Atelier 6 : Ethique et épistémologie. Paris : 12-13 nov. 2021
- Frisch, M.** (2020). *Didactique de l'Information-Documentation et développement d'une posture de recherche dans les métiers de l'humain et en intelligence collective...* Paris : L'harmattan.
- Frisch, M.** (2016). Des modèles et des concepts en question pour une didactique de l'Information-Documentation et proposition d'une matrice curriculaire dynamique. *Tréma*, 45, 43-57.
- Mahyeux, D.** (2021). Entre ombre et lumière, l'esquisse d'une épidémie. *Nouvelle Revue de l'Enfance et de l'Adolescence*, H-, 19-48. <https://doi.org/10.3917/nrea.hs01.0019>
- Paragot J M** (2020) *Chroniques du confinement : Du soi professionnel confiné au soi personnel continué* Paris : [L'Harmattan](https://www.lharmattan.com/) Paris